



Asignatura: Investigación histórica
Código: 31634
Centro: Facultad de Filosofía y Letras
Titulación: Crítica y Argumentación Filosófica
Nivel: Máster
Tipo: Obligatoria
Nº de créditos: 5

ASIGNATURA / COURSE TITLE

Investigación / Historical Research

1.1. Código / Course number

31634

1.2. Materia / Content area

Formación metodológica /

1.3. Tipo / Course type

Obligatoria / Compulsory subject

1.4. Nivel / Course level

Máster / Master

1.5. Curso / Year

2018-2019

1.6. Semestre / Semester

Primero / 1st (Fall semester)

1.7. Número de créditos / Number of Credits Allocated

5 créditos ECTS / 5 ECTS credits

1.8. Requisitos previos / Prerequisites

Los exigidos con carácter general para acceder al Máster / The demanded prerequisites of the Master.



Asignatura: Investigación histórica
Código: 31634
Centro: Facultad de Filosofía y Letras
Titulación: Crítica y Argumentación Filosófica
Nivel: Máster
Tipo: Obligatoria
Nº de créditos: 5

1.9. Requisitos mínimos de asistencia a las sesiones presenciales / **Minimum attendance requirement**

La asistencia es obligatoria al menos en un 80%. Si un alumno tuviera motivos probados que le impidieran la presencialidad, se le asignarían tareas específicas. El alumno deberá avisar de tal circunstancia al profesor al comienzo del curso. / *Attendance at a minimum of 80% of in-class sessions is mandatory. If a student might not be able to attend classes regularly, would have to make specific works. The professor must be informed at the beginning of the course.*

1.10. Datos del equipo docente / **Faculty Data**

Julio A. Pardos
Departamento de Historia Moderna/ [Department of Early Modern History](#)
Facultad de Filosofía y Letras / [School of Arts](#)
Despacho 302 - Módulo VI bis / [Office 302 - Module VI bis](#)
Teléfono / [Phone](#): +34 91 497050
Correo electrónico / [E-mail: julio.pardos@uam.es](mailto:julio.pardos@uam.es)
Horario de tutoría / [Office hours](#): previa cita / [by previous appointment](#)
<http://www.uam.es/otros/filohist/>

1.11. Objetivos del curso / **Course objectives**

A) DESCRIPCIÓN:

Estudio de la génesis del concepto contemporáneo de 'investigación histórica', mediante la reconstrucción histórica de un largo proceso de hibridación disciplinar –de la filología a la ciencia- siempre en tensión con la idea misma de 'filosofía', y tomando nota de su carácter precisamente 'disciplinar', esto es, cercano al pensamiento político. Así, desde Grecia, al S. XIX, el llamado, pero no bien entendido, 'siglo de la Historia'. En ese siglo se cruza con la posibilidad posthegeliana de una filosofía.

B) OBJETIVOS ESPECIFICOS:

- Conciencia de la función social del historiador y del saber histórico.
- Conciencia del carácter hermenéutico –labor de reescritura, de conocimiento de lo ya conocido- del trabajo historiográfico, algo aprendido en la filología.
- Conocimiento crítico de la relación entre acontecimientos pasados y situación presente.
- Adquisición de conciencia respecto a la adquisición de conciencia de historicidad
- Posibilidad de uso de, y distancia respecto a, conceptos provenientes de otros ámbitos, particularmente 'ciencias sociales'.



Asignatura: Investigación histórica
Código: 31634
Centro: Facultad de Filosofía y Letras
Titulación: Crítica y Argumentación Filosófica
Nivel: Máster
Tipo: Obligatoria
Nº de créditos: 5

B OBJETIVOS Y COMPETENCIAS GENERALES

En esta asignatura se desarrollan las siguientes competencias, que se irán adquiriendo a lo largo del máster:

- Adquirir una adecuada capacidad de comprensión y desarrollo de las formas canónicas, clásicas y contemporáneas, de investigación en disciplinas afines que luego confluyen en la investigación 'histórica. Esto remite especialmente a 'filología'.

- Comprender las consecuencias teóricas y prácticas de los distintos paradigmas disciplinares y conceptuales de que se ocupa la asignatura.

- Utilizar textos para analizar la articulación de acontecimiento y documento, y de sus distintas temporalidades.

- Appreciar el diferente peso de las distintas formas de evidencia documental disponible, de la más material a la lingüística.

- Colaborar en el proceso de enseñanza-aprendizaje mediante una participación activa en las sesiones presenciales y en los trabajos en equipo.

- Tomar conciencia crítica del carácter limitado y relativo de los distintos proyectos de asentamiento en las secuencias de la temporalidad, especialmente en cuanto a relación entre 'realidad' y 'pasado', y 'realidad' y 'tiempo'.

- Colaborar para el mejor desarrollo posible de las actividades investigadoras y docentes, tanto en el marco de su propio trabajo cuanto en la dimensión grupal de la enseñanza.

1.12. Contenidos del programa / Course Contents

1. 1926: la pregunta, enmarcada por 'Ser y Tiempo'.
2. Entre 'Grecia'... a. Atenas y Jerusalem, y varias 'Roma', b Ars Historica y Teología. c. Antigüedades y Filología.
3. ...y 'Modernidad': d. 'Facultad de Filosofía y Profesor de Historia, 1770-1870 e. París, Londres, Gotinga (Voltaire, Gibbon, Schlözer) f. Berlín (Hegel, Humboldt, Ranke... g. ...y sobre todo Drpysen. h. Basilea (Burkhardt, Nietzsche).
4. 1926, de nuevo, y replanteamiento de la pregunta.
5. El giro: 1966-1977.



Asignatura: Investigación histórica
Código: 31634
Centro: Facultad de Filosofía y Letras
Titulación: Crítica y Argumentación Filosófica
Nivel: Máster
Tipo: Obligatoria
Nº de créditos: 5

6. 'Wozu noch Historie': la pregunta revisitada.

1.13. Referencias de consulta / Course bibliography

- El programa anterior elabora y expande la idea contenida ya desde el título en H. W. Blanke, *Historiographieggeschichte als Historik*, Stuttgart-Bad Cannstatt, Frommann-Holzboog, 1991. Y lo hace a partir de las posiciones de F. Gilbert, 'Reflections on the History of the Professor of History' (1963), en su *History. Choice and Commitment*, Cambridge Mss. y Londres, Belknap Press, 1977, ps. 441-453 (para asunto alemán) y del mismo Gilbert, 'European and American Historiography', en J. Higham, con L. Krieger y F. Gilbert, *History, The Development of Historical Studies in the United States*, Englewood Cliffs, N. J., Prentice-Hall, 1965, ps. 315-317 (para lo que queda más allá de las fronteras historiográficas alemanas). Como de los distintos 'lugares' que puede ocupar – o desocupar- la Historiografía se trata, para plantear el problema y plantear problemas se remite especialmente a los dos textos de J. G. A. Pocock que cierran el colectivo *Historia y catástrofe*, ed. J. A. Pardos, Madrid, UAM, 2012. Este marco puede ayudar a ampliar el singular 'historia' en un sentido plural –y catastrófico. La centralidad, no sólo gadameriana –también collingwoodiana- de 'tradición', es el asunto aquí. El mejor cuadro de conjunto del desenvolvimiento historiográfico, del origen al momento presente, precisamente siendo 'investigación histórica' el hilo conductor, lo proporciona Kelley, *Faces of History. Historical Inquiry from Herodotus to Herder*, New Haven y Londres, Yale Univ. Press, 1998; *Fortunes of History. Historical Inquiry from Herder to Huizinga*, mismo lugar, 2003, y *Frontiers of History: Historical Inquiry in the Twentieth Century*, mismo lugar, 2006. Aristóteles, *Retórica*, Madrid, Gredos, 1994.

2. Métodos Docentes / Teaching methods

1.- Clases teóricas: exposición oral por parte del profesor de los contenidos teóricos fundamentales de la asignatura, que se completarán con las lecturas señaladas. Será fundamental la participación activa del alumno, tanto en la formulación de preguntas, como en la de observaciones y comentarios pertinentes sobre los contenidos. Se pretende que las clases tengan un alto grado de interactividad entre el profesor y los alumnos.

2.- Clases prácticas: Sesiones monográficas y actividades orientadas a la aplicación de los conocimientos, supervisadas y/o dirigidas por el profesor, con participación compartida entre el profesor y los estudiantes. Estas sesiones serán sobre todo de dos tipos:



Asignatura: Investigación histórica
Código: 31634
Centro: Facultad de Filosofía y Letras
Titulación: Crítica y Argumentación Filosófica
Nivel: Máster
Tipo: Obligatoria
Nº de créditos: 5

- Seminarios: sesiones de análisis y comentario de textos, en los que será debatido y discutido en clase algún texto, o bien algún aspecto o tema de algún texto previamente fijado y trabajado por los alumnos.

- Presentaciones orales: exposición por parte de uno o de varios alumnos de algún texto o de algún tema previamente determinado, con discusión y debate posterior. Previamente, todos los alumnos deberán haber leído el texto en cuestión.

3.- Tutorías: Actividades obligatorias y programadas, orientadas al seguimiento del aprendizaje de un estudiante o grupo de estudiantes. Habrá una primera tutoría en forma de clase de presentación a comienzo de curso y otra tutoría colectiva para aclarar dudas y para orientar la realización del trabajo final.

Podrá haber también tutorías individualizadas para aclarar las dudas que surjan sobre los contenidos o sobre la metodología y la evaluación de la asignatura. Estas tutorías servirán también para dirigir las actividades prácticas.

Estará disponible también una tutoría en red a través de email para los estudiantes que lo deseen.

4.- Trabajos académicos dirigidos por el profesor: el alumno realizará al menos un trabajo a lo largo del curso, con posibilidad de exponerlo ante el resto de los estudiantes en el aula.

5.- Lecturas obligatorias, estudio sobre la materia y preparación de las actividades prácticas, realizados por el estudiante fuera del aula.

3. Tiempo de trabajo del estudiante / Student workload

		Nº de horas	Porcentaje
Presencial	Clases teóricas	40 h	33,3% = 42 h
	Clases prácticas		
	Tutorías programadas a lo largo del semestre	2 h	
		--- h	
No presencial	Preparación de actividades prácticas	31 h	66,6% = 83 h
	Estudio y lecturas obligatorias	42 h	
	Preparación del trabajo final	10 h	
Carga total de horas de trabajo: 25 horas x 5 ECTS		125 h	



Asignatura: Investigación histórica
Código: 31634
Centro: Facultad de Filosofía y Letras
Titulación: Crítica y Argumentación Filosófica
Nivel: Máster
Tipo: Obligatoria
Nº de créditos: 5

4. Métodos de evaluación y porcentaje en la calificación final / Evaluation procedures and weight of components in the final grade

1. Tipo de evaluación:

Continua, en la que se evaluará la progresiva adquisición de las destrezas señaladas mediante la asistencia y participación activa en clase y seminarios, la realización de las actividades propuestas, y la elaboración de trabajos escritos y su exposición y defensa oral.

2. Métodos de evaluación:

- Asistencia y participación activa en clase: 10 % de la nota final.
- Lectura semanal de los textos obligatorios y participación en su comentario y debate en los seminarios: 20 % de la nota final.
- Realización de las exposiciones orales sobre textos o temas del programa a elección del alumno con el acuerdo del profesor. Se valorará el rigor conceptual, la claridad expositiva y la capacidad de síntesis del alumno: 20 % de la nota final.
- Trabajo escrito: 50 % de la nota final.

Para aprobar la asignatura es imprescindible la asistencia a un mínimo del 80 % de las clases, así como la realización del trabajo o trabajos escritos y la exposición oral.

En caso de una asistencia menor sin justificación, al estudiante se le asignará la calificación de “no evaluado”.

5. Cronograma* / Course calendar

Semana Week	Contenido Contents	Horas presenciales Contact hours	Horas no presenciales Independent study time
1	Clase de presentación y tutoría	3	Estudio 3
2	Unidad 1	3	Estudio 3 Tareas 1
3	Unidad 2a	3	Estudio 3 Tareas 2,5
4	Unidad 2a y b	3	Estudio 3 Tareas 2,5
5	Unidad 2b	3	Estudio 3 Tareas 2,5
6	Unidad 2c	3	Estudio 3 Tareas 2,5
7	Unidad 2c	3	Estudio 3 Tareas 2,5
8	Unidad 3d + tutoría	2 + 1	Estudio 3 Tareas 2,5



Asignatura: Investigación histórica
Código: 31634
Centro: Facultad de Filosofía y Letras
Titulación: Crítica y Argumentación Filosófica
Nivel: Máster
Tipo: Obligatoria
Nº de créditos: 5

Semana Week	Contenido Contents	Horas presenciales Contact hours	Horas no presenciales Independent study time
9	Unidad 3d y f	3	Estudio 3 Tareas 2,5
10	Unidad 3f y g	3	Estudio 3 Tareas 2,5
11	Unidad 3g y h	3	Estudio 3 Tareas 2,5
12	Unidad 4 y 5	3	Estudio 3 Tareas 2,5
13	Unidad 5	3	Estudio 3 Tareas 2,5
14	Unidad 5 + Tutoría	2 + 1	Estudio 3 Tareas 2,5
15	Trabajo final		Preparación del trabajo final 10