



Asignatura: Investigación histórica  
Código: 31634  
Centro: Facultad de Filosofía y Letras  
Titulación: Máster en Crítica y Argumentación Filosófica  
Nivel: Posgrado  
Tipo: Obligatoria  
Nº de créditos: 5

## ASIGNATURA / **COURSE TITLE**

Investigación histórica

### 1.1. Código / **Course number**

31634

### 1.2. Materia / **Content area**

Formación metodológica

### 1.3. Tipo / **Course type**

Obligatoria

### 1.4. Nivel / **Course level**

Máster

### 1.5. Curso / **Year**

Primero

### 1.6. Semestre / **Semester**

Primero

### 1.7. Número de créditos / **Credit allotment**

5 créditos ECTS

### 1.8. Requisitos previos / **Prerequisites**

Los mismos que los de la titulación.

### 1.9. Requisitos mínimos de asistencia a las sesiones presenciales / **Minimum attendance requirement**

La asistencia no es obligatoria pero sí es evaluable en el caso de aquellos estudiantes que escojan el tipo de enseñanza presencial. La puntuación máxima que se puede obtener con la asistencia es equivalente a un 10% de la calificación máxima.



Asignatura: Investigación histórica  
Código: 31634  
Centro: Facultad de Filosofía y Letras  
Titulación: Máster en Crítica y Argumentación Filosófica  
Nivel: Posgrado  
Tipo: Obligatoria  
Nº de créditos: 5

## 1.10. Datos del equipo docente / Faculty data

Gabriel Aranzueque  
Departamento de Filosofía/ [Department of Philosophy](#)  
Facultad de Filosofía y Letras / [School of Arts](#)  
Despacho 307 - Módulo V / [Office 307 - Module V](#)  
Teléfono / [Phone](#): +34 91 497 30 33  
Correo electrónico / [E-mail](#): [gabriel.aranzueque@uam.es](mailto:gabriel.aranzueque@uam.es)

## 1.11. Objetivos del curso / Course objectives

Objetivos específicos:

- Conciencia de la función social del historiador.
- Conciencia de que el debate y la investigación histórica son una labor de reescritura.
- Conocimiento crítico de la relación entre los acontecimientos y procesos actuales y el pasado.
- Capacidad de leer textos historiográficos, filosóficos y de teoría de la historia.
- Conocimiento crítico del marco general diacrónico del pasado.
- Conocimiento y habilidad para usar teorías, métodos y técnicas de otras ciencias sociales y humanas.

Objetivos y competencias generales:

- Adquirir los conocimientos específicos de la asignatura.
- Conocer el elenco de los problemas lógicos, ontológicos y ético-políticos a cuya resolución se encaminan las distintas tradiciones intelectuales.
- Manejar archivos, catálogos y bases de datos.
- Utilizar textos para analizar la articulación de los signos, proponer significados y conjeturar límites a la interpretación.
- Apreciar el diferente peso de las distintas formas de argumentación en orden a sostener las tesis, opiniones o ideas que se defiendan en cada caso.
- Colaborar en el proceso de enseñanza-aprendizaje mediante una participación activa en las sesiones presenciales y en los trabajos en equipo.
- Tomar conciencia crítica del carácter limitado y relativo de los distintos proyectos de asentamiento en la realidad y manipulación consciente de la misma.
- Colaborar para el mejor desarrollo posible de las actividades investigadoras y docentes, tanto en el marco de su propio trabajo cuanto en la dimensión grupal de la enseñanza.



Asignatura: Investigación histórica  
Código: 31634  
Centro: Facultad de Filosofía y Letras  
Titulación: Máster en Crítica y Argumentación Filosófica  
Nivel: Posgrado  
Tipo: Obligatoria  
Nº de créditos: 5

## 1.12. Contenidos del programa / Course contents

### UNIDAD 1. HISTORIA E INTERPRETACIÓN

1. Explicación y comprensión en Wilhem Dilthey
2. Martin Heidegger: historicidad y temporalidad
3. Verdad, juego y lectura en Hans-Georg Gadamer
4. Tiempo y narración histórica en Paul Ricoeur
5. Recepción y apropiación en Hans-Robert Jauss

### UNIDAD 2. ¿CÓMO SE ESCRIBE LA HISTORIA?

1. El acto de leer en Wolfgang Iser
2. El objeto de la historia en Paul Veyne
3. Arqueología y genealogía en Michel Foucault
4. Imaginario y memoria en Jacques Le Goff
5. Michel de Certeau: la escritura de la historia

### UNIDAD 3. CRÍTICA TEXTUAL, CULTURA ESCRITA Y NUEVA HISTORIA

1. Deconstrucción de la historia en Jacques Derrida
2. Jean-François Lyotard: pragmática discursiva y grandes relatos
3. La semántica de los tiempos históricos de Reinhart Koselleck
4. El orden de los libros de Roger Chartier
5. Dominick LaCapra: historia, escritura y trauma

## 1.13. Referencias de consulta / Course bibliography

- Chartier, R., *El orden de los libros*, Barcelona, 1996.  
De Certeau, M., *La escritura de la historia*, México, 1985.  
Derrida, J., *Dar (el) tiempo*, Buenos Aires, 1995.  
Dilthey, W., *Dos escritos sobre hermenéutica*, Madrid, 2000.  
Foucault, M., *El orden del discurso*, Barcelona, 2005.  
Gadamer, H.-G., *Verdad y método*, Salamanca, 1988.  
Heidegger, M., *Ser y tiempo*, Madrid, 2003.  
Iser, W., *El acto de leer*, Madrid, 1987.  
Jauss, H.-R., *La literatura como provocación*, Barcelona, 1976.  
Koselleck, R., *Futuro pasado*, Barcelona, 1993.  
LaCapra, D., *Escribir la historia, escribir el trauma*, Buenos Aires, 2001.  
Le Goff, J., *El orden de la memoria. El tiempo como imaginario*, Barcelona, 1991.  
— *Pensar la historia*, Barcelona, 1991.  
Lyotard, J.-F., *La posmodernidad (explicada a los niños)*, Barcelona, 2008.  
Ricoeur, P., *Tiempo y narración*, Madrid, 1987.  
Veyne, P., *¿Cómo se escribe la historia?*, Madrid, 1984.



Asignatura: Investigación histórica  
Código: 31634  
Centro: Facultad de Filosofía y Letras  
Titulación: Máster en Crítica y Argumentación Filosófica  
Nivel: Posgrado  
Tipo: Obligatoria  
Nº de créditos: 5

## 2. Métodos docentes / Teaching methodology

Explicación de los contenidos teóricos de la asignatura.  
Debates y seminarios sobre cuestiones centrales de los distintos tópicos que configuran el módulo.  
Exposición oral de trabajos monográficos, comentarios de texto y/o ensayos sobre cuestiones de relevancia para cada materia.  
Seguimiento de la progresiva adquisición de conocimientos y habilidades prácticas por parte del alumnado y aclaración de dudas.  
Orientación en la realización de *papers* y trabajos de todo tipo, más evaluación de los mismos.  
Preparación de las prácticas presenciales.

## 3. Tiempo de trabajo del estudiante / Student workload

		Nº de horas	Porcentaje
Presencial	Clases teóricas	42 h	36 %
	Clases prácticas		
	Tutorías programadas a lo largo del semestre	3 h	
	Seminarios	--- h	
	Otros (especificar añadiendo tantas filas como actividades se hayan incluido en la metodología docente)	--- h	
	Realización del examen final	--- h	
No presencial	Realización de actividades prácticas	--- h	64 %
	Estudio semanal (4.6 horas x 14 semanas)	16 h	
	Preparación del examen	64 h	
Carga total de horas de trabajo: 25 horas x 6 ECTS		125 h	

## 4. Métodos de evaluación y porcentaje en la calificación final / Evaluation procedures and weight of components in the final grade

Composición porcentual de la calificación final en función de los métodos docentes y la carga de trabajo del/de la estudiante:

Asistencia a clases presenciales: 10%  
Trabajos escritos o exposiciones: 40%  
Trabajo final: 50%



Asignatura: Investigación histórica  
Código: 31634  
Centro: Facultad de Filosofía y Letras  
Titulación: Máster en Crítica y Argumentación Filosófica  
Nivel: Posgrado  
Tipo: Obligatoria  
Nº de créditos: 5

## 5. Cronograma\* / Course calendar

Semana Week	Contenido Contents	Horas presenciales Contact hours	Horas no presenciales Independent study time
1	Unidades 1.1 y 1.2	3	4.6
2	Unidad 1.3	3	4.6
3	Unidad 1.4	3	4.6
4	Unidad 1.5	3	4.6 Realización prueba unidad 1: 4 h.
5	Tutoría unidad 1 Unidad 2.1	1 3	4.6
6	Unidad 2.2	3	4.6
7	Unidad 2.3	3	4.6
8	Unidad 2.4	3	4.6
9	Unidad 2.5	3	4.6 Realización prueba unidad 2: 4 h.
10	Tutoría unidad 2 Unidad 3.1	1 3	4.6
11	Unidad 3.2	3	4.6
12	Unidad 3.3	3	4.6
13	Unidad 3.4	3	4.6
14	Unidad 3.5	3	4.6 Realización prueba unidad 3: 4 h.
15	Tutoría unidad 3	1	Realización prueba final: 4 h.